



POROČILO O ERAZMUS IZMENJAVI

MIMAR SINAN FINE ARTS UNIVERSITY, ISTANBUL, TURČIJA

2012/2013

Za Istanbul sem se odločila, ker je to popolnoma drugačen svet, kjer se meša kultura Evrope, Balkana in Bližnjega vzhoda. Ogromno mesto neskončnih možnosti, v katerem živi več kot 18 milijonov ljudi. Mesto polno kulture, zgodovine in prečudovite arhitekture. In kar je meni, kot študentki tekstilij in oblačil najpomembnejše, neskončna izbira materialov in raznoraznih aplikacij, kar si zamisliš, to boš dobil, samo vedeti moraš kje iskati. Mesto kjer lahko vse kupiš na cesti. Mesto prijaznih ljudi, ki sicer po večini ne znajo angleško, pa vseeno se lahko zмениš vse s pomočjo govornice telesa.

Študijsko leto se na MSGSU ponavadi prične v začetku Septembra. Vendar zaradi prenove prostorov so začetek neuradno prestavili za nekaj tednov. V Istanbul sem odpotovala sredi septembra, da bi imela teden ali dva časa, da poiščem stanovanje. Na izmenjavo sem odšla s sošolcom Nenadom tako, da sva se odločila, da najameva celo stanovanje.

Takoj sva se odpraila na nepremičninsko agencijo in iskala stanovanje blizu šole. Pozorna sva bila tudi na napise Kiralik (oddaja) na hišah v katerih se oddajajo stanovanja. Na koncu pa sva našla stanovanje na internetu, podpisala pogodbo z agencijo in lastnico. Stanovanje je bilo v delu mesta Sisli/Ferikoy, ni bilo ravno blizu šole vendar je bilo stanovanje daleč najlepše od vseh kar sva jih videla. Nova hiša, popolnoma opremljeno stanovanje, 2 spalnici in dnevna soba, za najemnino pa sva dala približno 600 evrov na mesec, plus stroški, ki so vsak mesec drugačni, ker se tarife spreminjajo. Z stanovanjem sva bila zadovoljna, del mesta, kjer sva živela je bil zelo miren, kar je za Istanbul skoraj nemogoče, varen in poln prijaznih neangleško govorečih ljudi. Z javnim prevozom sva imela do šole dobre pol ure.

Konec septembra sva iz MSGSU prejela mail, da se bo šola odprla šele 5. novebra, tako da sva imela cel mesec časa, da sva do dobra spoznala to ogromno mesto. Za vse erasmus študente je bil organiziran začetni tečaj turščine na drugi lokaciji, ki je sicer namenjena za bolj tehnične vrste študija.

Ko sva dočkala november sva hitro izbrala predmete. Na žalost teoretičnih predmetov nisva mogla vzeti, ker vse poteka v turščini. Tako da sva si za prvi semester, ki je bil zdaj dolg samo 2 meseca, izbrala 8 praktičnih predmetov, v drugem semestru pa potem samo še 4 predmete. Lokacija šole je takoj ob morju z najlepšim razgledom na Azijo in Stari del Evrope. Na MSGSU se resno dela in študira. Z vsemi profesorji sem bila zelo zadovoljna, tudi če niso znali angleško smo se uspeli vse znenit, saj ima vsak profesor tudi svojega asistenta, ti pa vsi govorijo angleško, pa tudi če bolj polomljeno. Večina profesorjev je na šoli le en dan v tednu, saj so to turški oblikovalci, ki delajo v modni industriji in imajo ogromno izkušenj. Ko potrebuješ kakršno koli pomoč so ti na voljo vsi od profesorjev, asistentk in študentov. Vsi so nasmejani, sproščeni in polni energije. Velik poudarek imajo na tekstilijah in ilustraciji, za vsak predmet se na začetku en mesec samo riše in riše in riše. Pri konstrukciji in šivanju pa so bolj slabi. Predavanja so bolj v smislu korektur, ki sicer potekajo v turščini. Veliko je individualnega dela. Naučila sem se ogromno, izbrala sem zelo različne predmete, od modnega oblikovanja, do razvijanja vzorcev, oblikovanja modnih dodatkov, oblikovanja tekstilij, pletenja, tiskanja... Na MSGSU veliko sodelujejo z raznoraznimi podjetji, v drugem semestru smo pri modnem oblikovanju delali za Suvari, turško podjetje za moško modo, za njih smo razvijali kolekcijo moških srajc za jesen/zimo. Te srajce bodo v začetku leta 2014 na razstavi, modni reviji in v prodaji.

Izmenjavo priporočam vsem. Naučiš se ogromno, spoznaš veliko ljudi iz vsega sveta. Življenje v tako velikem mestu ti zares odpre oči in je krasna podlaga za nadaljnjo izobraževanje in kariero.

Julia Kaja Hrovat
(tekstilije in oblačila)