

Priloga 1: Program za izvedbo predavanj in delavnic »dizajn ambientov« za LESNINO

(program vseživljenjskega učenja (VŽU))

HIŠA ZA DIZAJN MANAGEMENT INOVACIJE (HDMI), GERBIČEVA 51, 1000 LJUBLJANA			
PREDAVANJA IN WORKSHOP »DIZAJN AMBIENTOV« ZA PODJETJE LESNINA			
DATUM:	PREDAVATELJ:	NASLOV	VSEBINA
8. 9. 2015 8.30 – 9.00 h	Nada Matičič u.d.i.a. Branka Močnik Inge Kalan Lipar u.d.i.a.	<u>Predstavitev</u>	Pozdravni nagovor ge. Nade Matičič ter ge. Branke Močnik in uvodna predstavitev samega koncepta workshopa. Predstavitev udeležencev in pregled dokumentacije prodajnega asortimana podjetja Lesnina
8. 9. 2015 9.00 – 12.15 h 12.45 – 16.00 h	Inge Kalan Lipar u.d.i.a. Doc. dr. Tomaž Novljan	<u>Ergonomija</u> <u>Vpliv barv v prostoru in barvne študije</u>	Ergonomska načela oblikovanja (delovna mesta in urbano okolje, interakcija človek – stroj – človek, sedeči položaj, mikroklima, delovna površina, stol, osvetlitev, hrup, vibracije). Ergonomija stanovanjskega okolja (sanitarije, kuhinja, dnevna soba...). Prilagoditve osebam s posebnimi potrebami. Dimenzije pohištva. Vloga črk, oblik in barv v človeškem zaznavanju in dožemanju. Predmet udeležence seznanja z osnovami likovne teorije barv, s procesi zaznavanja barv, s psihološkimi vidiki barv in praktično uporabo barv v prostoru.
9. 9. 2015 9.00 – 12.15 h	Doc. Ivo Koritnik	<u>Svetloba in prostor</u>	Svetloba in človek Svetloba in barve Naravni in umetni svetlobni viri Svetilke

12.45 – 16.00 h	Špela Kryžanowski u.d.i.a.	<u>Feng Shui</u>	Osnovni koncept in pomen Feng Shuia v stanovanjskih objektih in primer dobre prakse
15. 9. 2015 9.00 – 12.15 h	Doc. Petra Bole	<u>Koncepti</u>	Oblikovanje prostora pomeni opredelitev in razčlemba vseh konceptualnih, estetskih, funkcionalnih, tehničnih, kulturnih, ekonomskih in komunikativnih lastnosti. Predmet je zasnovan za pridobitev znanja in veščin, ki omogočajo udeležencem, da razvijejo konceptualne in inovativne rešitve, z mislijo na človeka in zavedanjem odgovornosti njegovega dela.
12.45 – 16.00 h	Inge Kalan Lipar u.d.i.a.	<u>Stilizem prostora in osebnosti</u>	Predmet temelji na ugotavljanju in analiziranju različnih stilov, spoznavanju navad slovenskega kupca, njegovih navad in razmišljanja. Kako voditi vtis s pomočjo oblačil in kakšno vlogo igra pri tem barva.
16. 9. 2015 9.00 – 12.15 h	Inge Kalan Lipar u.d.i.a.	<u>Stanovanjske enote in analiza prostorov</u>	Spoznavanje osnovne funkcionalne in strukturne zakonitosti stanovanj in posameznih prostorov v stanovanju.
12.45 – 16.00 h	Mag. Branka Močnik	<u>Psihologija prodaje</u>	
22. 9. 2015 9.00 – 12.15 h	Inge Kalan Lipar u.d.i.a.	<u>Stanovanje kot koncept bivanja</u>	Razvoj natančnosti ter analitičnega, abstraktnega in konceptualnega mišljenja v kontekstu spoznavanja človekovega bivalnega okolja in različnih stanovanjskih tipov.
12.45 – 16.00 h	Petra Kocjančič dipl.diz.	<u>Vaje</u>	Izdelovanje kolažev
23. 9. 2015 9.00 – 12.15 h	Petra Kocjančič dipl.diz.	<u>Vaje</u>	Izdelovanje kolažev
12.45 – 16.00 h	Petra Kocjančič dipl.diz.	<u>Vaje</u>	Izdelovanje kolažev

29. 9. 2015 9.00 – 12.15 h	Petra Kocjančič dipl.diz.	<u>Vaje</u>	Postavitev razstave
12.45 – 16.00 h	Komisija, direktor Lesnine Emil Koprivec uni.dipl.ing., mag. Branka Močnik, prof. Nada Matičič, Inge kalan Lipar u.d.i.a., Pera Kocjančič dipl.diz.	Predstavitev projektov in izpit	Predstavitev projektov in izpit