Na podlagi drugega odstavka 91. člena Statuta, sprejetega dne 29. 05. 2014 je senat Fakultete za dizajn na 4. redni korespondenčni seji dne 31. 1. 2019 sprejel po sprejetju Pravilnika za sprejemne izpite dne 29. 5. 2014 in spremembah oziroma dopolnitvah z dne 2. 2. 2015, 1. 2. 2018 ter dne 31. 1. 2019

ČISTOPIS

PRAVILNIK
ZA SPREJEMNE IZPITE NA FAKULTETI ZA DIZAJN

1. člen

Na Fakulteto za dizajn v Trzinu, samostojni visokošolski zavod, pridruženi članici Univerze na Primorskem (v nadaljevanju FD) se lahko vpiše kandidat, ki je opravil:

- maturo,
- poklicno maturo,
- zaključni izpit v kateremkoli štiriletnem srednješolskem izobraževanju
  (za vpis v dodiplomski študijski program)

  OZIROMA

- zaključil katerikoli dodiplomski študijski program
  (za vpis v podiplomski študijski program)

2. člen

Kandidati, ki se želijo vpisati v dodiplomski ali podiplomski študijski program »DIZAJN«, morajo opraviti preizkus nadarjenosti za študij dizajna.

3. člen

V primeru, da bo izpolnjevalo pogoje iz tega pravilnika več študentov kot je razpisanih mest, bodo kandidati izbrani glede na:

- *ZA VPIS V DODIPLOMSKI ŠTUDIJSKI PROGRAM*

- splošni uspeh pri maturi oz. zaključnem izpitu 5 % točk
- splošni uspeh v 3. in 4. letniku 5 % točk
- uspeh pri preizkusu nadarjenosti 90 % točk

- *ZA VPIS V PODIPLOMSKI ŠTUDIJSKI PROGRAM*

- splošni uspeh pri študiju prve stopnje (povprečje ocen) 10%
- ocena diplomskega dela 10%
- uspeh pri preizkusu nadarjenosti 80 %

4. člen

Kandidati za opravljanje preizkusa nadarjenosti se morajo prijaviti do roka, ki je objavljen v dnevnem časopisju ali v razpisu za vpis na FD.

5. člen

FD je dolžna vse kandidate pisno obvestiti o urniku preizkusa nadarjenosti in o priboru, ki ga morajo prinesti s seboj.

6. člen

Za strokovno izvedbo sprejemnih izpitov na FD je odgovorna krovna komisija za sprejemne izpite, ki se določi na senatu FD. Krovna komisija za sprejemne izpite določi komisijo za izvajanje preizkusa nadarjenosti za posamezno smer študija.

7. člen

Preizkus nadarjenosti sestoji:

A) **na dodiplomskem študijskem programu dizajn** - iz pisnega (pisnih) in ustnega dela. Komisija skuša ugotoviti splet kandidatovih lastnosti in osebnostnih značilnosti, ki kažejo na sposobnost za ustvarjalno delo na področju dizajna.

Komisija za izvajanje preizkusa nadarjenosti preverja pri **pisnem delu** naslednje sposobnosti kandidatov:

- nadarjenost za oblikovanje,
- kreativnost,
- sposobnost opazovanja in vizualnega izražanja (risarska spretnost),
- sposobnost za likovno in prostorsko dojemanje (prostorska predstava),
- kvaliteto izvedbe.

Komisija za izvajanje preizkusa nadarjenosti preverja pri **ustnem delu** naslednje sposobnosti kandidatov:

- motive in emocionalno afiniteto do dizajna oziroma motiviranost kandidata za študij oblikovanja,
- sposobnost kritičnega mišljenja ter prepoznavanje družbenega okvira in razvoja,
- sposobnost abstraktnega mišljenja,
- ustvarjalnost,
- povezovanja vsebin,
- retorične sposobnosti.

B) **na podiplomskem študijskem programu dizajn** - iz pisnega dela (portfolio) in ustnega dela (razgovor s kandidatom). Portfolio predstavlja pregled kreativnega/raziskovalnega delovanja kandidata. Portfolio kandidat dostavi na dan razgovora (intervjuja).

8. člen

Preizkus nadarjenosti na dodiplomskem študijskem programu dizajn je sestavljen različno glede na smer:

I. Notranja oprema:

1. del: Preverjanje abstraktnega in konceptualnega ustvarjanja
2. del: Preverjanje vizualnega jezika in likovne kompozicije
3. del: Razgovor s kandidatom

II. Tekstilije in oblačila:

1. del: Preverjanje zaznavnosti prostora in elementov kompozicije
2. del: Zaznavanje likovne senzibilnosti na ploskovni kompoziciji
3. del: Razgovor s kandidatom

III. Vizualne komunikacije

1. del: Kompozicijska naloga
2. del: Oblikovalska naloga
3. del: Ilustracija
4. del: Razgovor s kandidatom

IV. Dizajn management

1. del: Opis konceptualne zasnove (pisni elaborat z/brez risbami)
2. del: Razgovor s kandidatom.

V. Nakit

1. del: Konceptualne ideje v obliki skic na določeno temo (preverjanje prilagodljivosti, spretnosti, estetskega izraza in vizualnega jezika v izdelavi kosa nakita ali nakita za prostor)
2. del: Razgovor s kandidatom.

Preizkus nadarjenosti za podiplomski študijski program je sestavljen enako ne glede na izbrano smer študija (portfolio in intervju).

9. člen

A) Sestavni deli preizkusa nadarjenosti na dodiplomskem študijskem programu dizajn so ocenjeni na naslednji način:

I. Smer notranja oprema:

- 1. del od 0 do 30 točk
- 2. del od 0 do 30 točk
- 3. del od 0 do 30 točk

II. Smer tekstilije in oblačila:

- 1. del od 0 do 30 točk
- 2. del od 0 do 30 točk
- 3. del od 0 do 30 točk

III. Smer vizualne komunikacije:

- 1. del od 0 do 20 točk
- 2. del od 0 do 20 točk
- 3. del od 0 do 20 točk
- 4. del od 0 do 30 točk

IV. Smer dizajn management:

- 1. del od 0 do 30 točk
  2. del od 0 do 60 točk

V. Smer nakit:

- 1. del od 0 do 60 točk
  2. del od 0 do 30 točk

Maksimalno število doseženih točk pri preizkusu nadarjenosti na vseh smereh je 90 točk, preneseno v odstotke - od 0 % do 90 % uspešnost kandidata na sprejemnem izpitu.
Z naslednjimi 10 točkami se ocenjujejo spričevala tretjega in četrtega letnika ter maturitetno spričevalo (končni uspeh letnika, uspeh maturitetnega spričevala) tako, da povprečni uspeh tretjega in četrtega letnika dajo največ 5 točk oz. 5% in maturitetno spričevalo največ 5 točk oz. 5 %, kar opravi vpisna služba.

B) Sestavni deli preizkusa nadarjenosti na dodiplomskem študijskem programu dizajn so ocenjeni na naslednji način, ne glede na smer:

- pisni del od 0 do 30 točk
  ustni del od 0 do 50 točk

Kandidat mora za sprejem na podiplomski študijski program dizajn doseči najmanj 50 točk od 100 točk oziroma 50% vseh točk.

10. člen

Preizkus traja od 1 do 3 dni, odvisno od števila prijavljenih kandidatov. Časovni razpored izvedbe preizkusa nadarjenosti se določi s sklepom krovne komisije za sprejemne izpite, glede na število prijavljenih kandidatov.
Izvedbo sprejemnih izpitov vodi in nadzira krovna komisija za sprejemne izpite.
Pisni in ustni del preverjanja nadarjenosti vodi komisija za izvajanje preizkusa nadarjenosti, ki je sestavljena iz treh članov pedagoških delavcev iz posamezne smeri.

11. člen

Vsa točkovanja za dodiplomski študijski program dizajn se zberejo v referatu za študentske zadeve, slednji pa točke preda vpisni službi. Odločitve komisije za preizkus nadarjenosti na smeri so z oddajo rezultatov pisnih in ustnega dela preizkusa vpisni službi dokončne. Vpisna služba doda še uspeh v srednji šoli, kot je zapisano v »Razpisu«.
Končne rezultate referatu za študentske zadeve sporoči vpisna služba praviloma do konca julija. Kandidati so o rezultatih obveščeni tudi po pošti na dom.

Vsa točkovanja za podiplomski študijski program dizajn se zberejo v referatu za študentske zadeve, ki na podlagi pridobljenih vseh rezultatov obvesti kandidate o izboru in sicer predvidoma najkasneje do 26. 9.

12. člen

Kandidati, ki niso opravili preizkusa nadarjenosti za študij dizajna, lahko v roku 30 dni od objave rezultatov preizkusa, zahtevajo vpogled v rezultate preizkusa nadarjenosti za študij dizajna. Vlogo oddajo na referat za študentske zadeve, ta pa jo posreduje vodjem komisij za izvajanje preizkusa nadarjenosti na posamezni smeri

13. člen

Podatki o uspešnosti preizkusa nadarjenosti so do objave s strani vpisne službe tajni. Člani komisij do objave rezultatov niso pristojni za dajanje kakršnihkoli informacij o uspešnosti kandidatov.

Uspešno opravljen preizkus nadarjenosti velja samo za vpis v tekočem študijskem letu.

14. člen

Za tolmačenje pravilnika je zadolžen predsednik komisije za sprejemne izpite.

15. člen

Ta pravilnik začne veljati naslednji dan po sprejemu na senatu FD.

Red. prof. Nada Rožmanec Matičič, univ.dipl.inž.arh.

v. d. dekanje FD